

# Grupo dos Amigos do Museu Nacional de Arte Antiga

PARIS

## A LUZ DO RENASCIMENTO PORTUGUÊS NA CIDADE-LUZ



08.06.2022

11.06.2022



A apresentação de uma exposição de pintura portuguesa da 1ª metade do século XVI, das colecções do MNAA, no Museu du Louvre, é o pretexto para mais um passeio, com todos os Amigos, e mais aqueles que queiram trazer. Não são apenas os esplendores da arte do tempo de D. Manuel, a sua dívida para com a arte flamenga e a lenta assimilação dos valores renascentistas, que nos movem. Aproveitamos para conhecer, depois de uma longa quarentena, na verdade um confinamento também social e cultural, algumas propostas aliciantes a acontecer na (re)movida da capital francesa. Esperemos, que, para todos, sejam frescas novidades.

Por um lado, impõe-se uma passagem pela Fundação Louis Vuitton, nem que fosse só pelo insólito e arrojado edifício concebido por Frank Gehry, inaugurado em 2014 e inspirado na arquitectura industrial do ferro e do vidro, sem dúvida, uma das suas obras de referência.

Aproveitemos também para revisitar os Loucos Anos 20, na cidade que eternizou aqueles poucos anos de delírio hedonístico entres as duas Grandes Guerras. Com algumas particularidades: obras de mulheres artistas que manipularam com o mesmo à vontade os códigos de gosto da Art-Déco e do Modernismo; e com chamada de atenção para nomes de referência que nos são familiares, casos de Sonia Delaunay, imigrante fugaz em Portugal, da brasileira Tarsila do Amaral e da multifacetada artista de origem polaca Tamara de Lempicka; enfim, outra mulher poderosa será aqui evocada, a rainha Maria de Medicis, que construiu e decorou o Palais du Luxembourg, onde decorre a exposição – *Pionnières. Artistes dans le Paris des Années folles*.

Enfim, retornamos aos fastos do Renascimento: uma belíssima residência régia que nem todos conhecem, Fontainebleau, a memória de um rei e do seu esclarecido mecenato, Francisco I, contemporâneo de D. Manuel e de D. João III, e a introdução, numa exposição surpreendente, ao universo da festa de corte dos Valois, e do seu universo expressivo, da pintura à música, passando pelas artes cénicas, a dança e a literatura.

Em suma, um olhar sobre o passado, o presente e o futuro, numa viagem que cremos irresistível.

(Miguel Soromenho)

**1º dia – 08 de Junho (4ª feira) – LISBOA | PARIS**

Comparência no aeroporto 2h antes da partida para embarque em voo TAP, com destino a Paris. Chegada, formalidades de desembarque. Paragem breve para Almoço (não incluído). Seguimos para visita à **Fundação Louis Vuitton**. Transfere até ao Hotel Millennium Social Ópera 4\* e *Check in*. Resto de dia livre para atividades de carácter pessoal. Jantar no hotel.

**2º dia – 09 de Junho (5ª feira) – PARIS**

Pequeno-almoço no hotel. Em horário a combinar localmente partida para a visita ao **Hôtel de la Marine** na Praça da Concórdia. Almoço em restaurante local. Durante a tarde visita ao **Museu do Luxembourg e à exposição “Pionnières - Artistes dans le Paris des Années folles”**. Resto de dia livre para atividades de carácter pessoal. Regresso ao hotel (transfere não incluído). Alojamento.

**3º dia – 10 de Junho (6ª feira) – PARIS**

Pequeno-almoço. Em hora a designar localmente, partida para **Fontainebleau**. **Visita ao castelo e à exposição - L’art de la fête à la cour des Valois**”. Almoço em restaurante local. Ao final do dia regresso ao hotel.

**4º dia – 11 de Junho (sábado) – PARIS | LISBOA**

Pequeno-almoço. Hoje é dia de dizermos adeus a esta fantástica cidade. Antes da partida, tempo para visita ao Museu do Louvre para visita à exposição **“L’Age D’or de la Renaissance Portugaise”**. Restante dia livre para atividades de carácter pessoal. Em hora a combinar, transporte em autocarro privado para o aeroporto. Formalidades de embarque no voo TAP com destino a Lisboa. Chegada pelas 22.00.

Fim de Viagem.

**NOTAS:**

Dia 10 Junho, às 19h30, possibilidade de assistir à Ópera “O Barbeiro de Sevilha”, na Ópera Bastille de Paris.

Caso pretendam efetuar a reserva desta atividade opcional, entrar em contacto diretamente com Novas Fronteiras Viagens.

### PREÇO POR PESSOA

		AMIGOS GAMNAA	NÃO AMIGOS GAMNAA
<b>Min 20 participantes</b>			
<b>Hotel Millennium Social Opera 4*</b>	Quarto Duplo	1795,00€	1845,00€
	Suplemento Individual	460,00€	460,00€

#### O PREÇO INCLUI

- ✓ Acompanhamento por um elemento de Novas Fronteiras Viagens durante toda a viagem;
- ✓ Acompanhamento de Miguel Soromenho, Conservador do MNAA;
- ✓ Passagem aérea em classe económica para percurso Lisboa / Paris / Lisboa, em voo regulares TAP a com direito a 1 peça de bagagem com 23 kg;
- ✓ 3 noites de alojamento em hotel de 4\*\*\*\*,
- ✓ Refeições: 4 pequenos almoços + 1 jantar e 2 almoços;
- ✓ Todos os transportes como indicado no programa;
- ✓ Entradas no Louvre, Fundação Louis Vuitton, Hôtel de la Marine, Museu do Luxembourg e Fontainebleau;
- ✓ Guias locais;
- ✓ Todos os impostos aplicáveis;
- ✓ Taxas de aeroporto, segurança e combustível no montante de 48.00€ (à data de 18/02/2022) – a reconfirmar e actualizar na altura da emissão da documentação;
- ✓ Seguro Multiviagens;

#### O PREÇO NÃO INCLUI

- ✗ Tudo o que não esteja como incluído de forma expressa;
- ✗ Bebidas às refeições;
- ✗ Despesas de carácter particular designados como extras.

#### Nota importante:

A presente cotação está sujeita a reconfirmação mediante as disponibilidades de voo e hotéis à data da vossa reserva. Os valores acima representados poderão sofrer eventuais alterações em caso de significativas oscilações cambiais e/ou de custos de combustível e/ou eventuais novas taxas, tendo em conta a atual conjuntura internacional.

#### NOVAS FRONTEIRAS

Carina Cruz

T: 210 536 680

Email: [carina@novasfronteiras.pt](mailto:carina@novasfronteiras.pt)

Edifício Castil – Rua Castilho 39, 11ºE  
1250-068 Lisboa